

Администрация Петрозаводского городского округа  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского городского округа  
«Центр развития ребёнка — детский сад № 95 «Родничок»

Принята  
на педагогическом совете  
протокол № 2  
от 30.09.2024

Утверждена  
приказ № 135-П от 30.09.24  
заведующий  
МДОУ «Центр развития ребенка –  
детский сад № 95»  
Т.В. Лебедева



**Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы дошкольного образования художественной направленности  
«Пластилиновые чудеса»**

Срок реализации 1 год

## 1. Учебно-тематический план кружка «Пластилиновые чудеса»

Дата	Учебный блок	Тема занятия	Общее количество часов	Общее количество часов	
				Теория	Практика
Октябрь	Вводное	«Забавы из пластилина»	1	0,3	0,7
	Подарки осени	«Осенние листочки»	1	0,3	0,7
		«Веточка рябины»	1	0,3	0,7
		«Осенний пейзаж»	1	0,3	0,7
Ноябрь	В мире животных	«Змейка»	1	0,3	0,7
		«Осьминог»	1	0,3	0,7
		«Мишка косолапый»	1	0,3	0,7
		«Разные коты»	1	0,3	0,7
		«Совушка-сова»	1	0,3	0,7
Декабрь	Зимние забавы	«Живые яблочки на ветках»	1	0,3	0,7
		«Морозные узоры»	1	0,3	0,7
		«Новогодняя ёлочка»	1	0,3	0,7
		«Новогодняя композиция»	1	0,3	0,7
Январь	Предметы вокруг нас	«Красивая тарелочка»	1	0,3	0,7
		«Расписной поднос»	1	0,3	0,7
		«Матрёшка»	1	0,3	0,7
Февраль	В гостях у сказки	«Золотая рыбка»	1	0,3	0,7
		«Петушок–золотой гребешок»	1	0,3	0,7
		«Пятачок»	1	0,3	0,7
		«Сказочная птица»	1	0,3	0,7

<b>Март</b>	<b>Цветочные мотивы</b>	«Каллы»	1	0,3	0,7
		«Фиалки»	1	0,3	0,7
		«Розы»	1	0,3	0,7
		«Волшебные цветы»	1	0,3	0,7
		«Пасхальная открытка»	1	0,3	0,7
<b>Апрель</b>	<b>Животные жарких стран</b>	«Панда»	1	0,3	0,7
		«Жираф»	1	0,3	0,7
		«Павлин»	1	0,3	0,7
		«Попугай»	1	0,3	0,7
<b>Май</b>	<b>Пусть всегда будет мир</b>	«Голубь мира»	1	0,3	0,7
		«Весёлый клоун»	1	0,3	0,7
		«Бабочка»	1	0,3	0,7
<b>ИТОГО:</b>			<b>32</b>	<b>9,6</b>	<b>22,4</b>

## 2. Рабочая программа

<b>«Вводное. Подарки осени»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 1	<b>«Забавы из пластилина»</b> (вводное занятие)	Познакомить детей с новой техникой работы с пластилином – пластилинографией, с особенностями пластилиновой картины. Уточнить знания о материалах и инструментах, необходимых при работе с пластилином. Предоставить возможность поупражняться в данной технике, выполнив работу «Цветик-семицветик». Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
Занятие 2	<b>«Осенние листочки»</b>	Закреплять знания детей о колорите осени, полученные в процессе наблюдений за природой. Обучать приёмам работы в технике «пластилинография»: «рисование мазками» (маленькие кусочки пластилина придавливать, примазывать и разглаживать на силуэте листика); приёму «вливания одного цвета в другой» (на силуэте кленового листа). Развивать мелкую моторику, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность в

		работе, желание доводить начатое дело до конца.
Занятие 3	<b>«Веточка рябины»</b>	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения сложного листа рябины с гроздью ягод посредством пластилинографии – лепить отдельные детали, используя приём раскатывания, скатывания, сплющивания, придавливания. Развивать мелкую моторику, чувство формы и цвета, композиционные навыки.
Занятие 4	<b>«Осенний пейзаж»</b>	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к яркой осенней природе средствами художественного слова, произведений живописи. Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – пейзажем. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев посредством пластилинографии. Закреплять навыки раскатывания, скатывания, примазывания. Продолжать знакомить детей со средствами выразительности: цвет, материал, композиция. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.
<b>«В мире животных»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 5	<b>«Змейка»</b>	Расширять представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, местах их обитания, приспособленности к окружающей среде. Учить лепить туловище змеи из пластилина двух цветов посредством перекручивания между собой; украшать объект декоративным узором, используя имеющиеся навыки: скатывание, расплющивание. Развивать мелкую моторику, цветовосприятие, эстетический вкус.
Занятие 6	<b>«Осьминог»</b>	Познакомить детей с представителем морского дна – осьминогом. Учить передавать характерное строение осьминога способом пластилинографии. Развивать воображение, умение продумывать композиционное построение изображения. Поощрять инициативу и самостоятельность детей, внесение в работу тематических дополнений. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.
Занятие 7	<b>«Мишка косолапый»</b>	Дать детям представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях. Учить изображать фигуру медведя способом пластилинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Закреплять умение аккуратно соединять части в единое целое путём примазывания, сглаживания. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
Занятие 8	<b>«Разные коты»</b>	Продолжать знакомить детей с анималистическим жанром посредством пластилинографии. Учить передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного, закрепить приёмы изображения предмета из отдельных частей. Закрепит умение использовать в работе ранее усвоенные приёмы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения). Учить

		смешивать пластилин разного цвета для получения нового оттенка.
Занятие 9	<b>«Совушка-сова»</b>	Расширять представления детей о лесной птице – сове, об особенностях внешнего облика, образе жизни. Учить создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – скатывание, расплющивание, деление целого на части при помощи стеки. Развивать мелкую моторику, координацию движений, глазомер, воображение.
<b>«Зимние забавы»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 10	<b>«Живые яблочки на ветках»</b>	Расширять представление о зимующих птицах, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц. Учить изображать снегирей, передавая особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску оперения). Закреплять приёмы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части при помощи стеки. Развивать композиционные навыки, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
Занятие 11	<b>«Морозные узоры»</b>	Познакомить детей с появлением морозных узоров на окнах. Учить составлять узор из пластилиновых жгутиков в виде завитков и снежинки, декорировать элементы узора пайетками для придания выразительности. Закреплять приём скатывания, придавливания. Развивать композиционные умения, мелкую моторику, воображение.
Занятие 12	<b>«Новогодняя ёлочка»</b>	Учить передавать выразительный образ новогодней ёлочки посредством пластилинографии, заполняя треугольную основу расплющенными пластилиновыми шариками; декорировать, используя дополнительные материалы (бисер, пайетки). Развивать творческое воображение, чувство цвета, мелкую моторику.
Занятие 13	<b>«Новогодняя композиция»</b>	Расширять представления детей о новогоднем празднике, познакомить с понятием «новогодняя композиция». Учить выполнять новогоднюю композицию, состоящую из еловых веток и свечей посредством пластилинографии. Развивать фантазию, чувство формы, цвета, мелкую моторику.
<b>«Предметы вокруг нас»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 14	<b>«Красивая тарелочка»</b>	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному изображению. Учить украшать силуэт тарелочки цветком, используя новый приём – неполное примазывание пластилинового шарика («капля»); закреплять приёмы скатывания, раскатывания, придавливания. Развивать чувство цвета, формы, композиционные умения, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе.
Занятие 15	<b>«Расписной»</b>	Продолжать формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному

	<b>поднос»</b>	изображению. Закреплять умение использовать приём неполного примазывания пластилинового шарика («капля») для создания цветочной композиции на силуэте подноса. Развивать чувство цвета, фантазию в декорировании, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца.
Занятие 16	<b>«Матрёшка»</b>	Уточнять представления детей о русской народной игрушке - матрёшке. Учить передавать характерные особенности внешнего вида матрёшки в технике пластилинография, используя знакомые приёмы: рисование мазками, раскатывание, скатывание, «капля». Развивать чувство цвета, фантазию, мелкую моторику. Воспитывать интерес к народной игрушке.
<b>«В гостях у сказки»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 17	<b>«Золотая рыбка»</b>	Развивать умение создавать выразительный образ золотой рыбки в полуобъёме, используя знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, приём неполного примазывания пластилинового шарика. Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость.
Занятие 18	<b>«Петушок - золотой гребешок»</b>	Учить создавать выразительный, интересный образ петуха в полуобъёме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мелкую моторику рук.
Занятие 19	<b>«Пятачок»</b>	Развивать интерес к созданию выразительного образа сказочного персонажа – Пятачка – друга Винни-Пуха посредством пластилинографии, передавать характерные особенности внешнего вида. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, самоконтроль.
Занятие 20	<b>«Сказочная птица»</b>	Развивать интерес к созданию выразительного образа сказочной птицы способом пластилинографии. Закреплять умение аккуратно закрывать пластилином силуэт птицы, используя приём размазывания и неполного примазывания пластилинового шарика. Развивать цветовосприятие, творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>«Цветочные мотивы»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 21	<b>«Каллы»</b>	Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растительного мира, укрепить познавательный интерес к природе. Учить создавать композицию из отдельных деталей в полуобъёме, используя знакомые приёмы – скатывание, сплющивание, защипывание, передавать форму лепестка в виде конверта. Продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественно-творческой деятельности: цвет, материал, составление композиции. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.

Занятие 22	<b>«Фиалки»</b>	Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином и сопутствующими материалами: упражнять в скатывании, сплющивании, зачищивании пластилина (закреплять умение изображать лепестки в форме конверта). Стимулировать активную работу пальцев рук. Воспитывать аккуратность, самоконтроль.
Занятие 23	<b>«Розы»</b>	Продолжать развивать умения и навыки работы с пластилином: скатывать, расплющивать. Учить составлять композицию из цветов и листьев в корзине, ритмично располагая их на горизонтальной поверхности, сохраняя объём элементов. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику. Учить детей изображать цветок, передавая сходство с реальным образом посредством пластилинографии.
Занятие 24	<b>«Волшебные цветы»</b>	Познакомить детей с новым способом рисования пластилином – «разрезание» или радужные картинки. Учить составлять композицию из цветов, выполненных данным способом, ритмично располагая их на горизонтальной поверхности. Развивать координацию движений рук, детское творчество при создании и реализации замысла.
Занятие 25	<b>«Пасхальная открытка»</b>	Расширять представления детей о празднике Светлой Пасхи. Учить создавать декоративную композицию на силуэте «яйца» - выразительный образ вылупившегося из яйца цыплёнка, цветов и веточки вербы посредством пластилинографии. Закрепить навыки детей в работе с пластилином – раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе. Развивать мелкую моторику, внимание. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Животные и птицы жарких стран</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 26	<b>«Панда»</b>	Уточнить представления детей о представителе тропических лесов Китая – панде. Учить использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животного в художественно-творческой деятельности. Закрепить умение создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваясь выразительности создаваемого предмета через более точную передачу формы частей тела, цвета. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.
Занятие 27	<b>«Жираф»</b>	Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное, передать особенности его строения средствами пластилинографии, показать выразительные возможности данной техники. Учить изображать предмет, составляя его из отдельных деталей. Упражнять в использовании ранее полученных навыков: скатывание, расплющивание объёмной формы, сглаживание границ соединения частей. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, способность вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Развивать мелкую моторику рук.
Занятие 28	<b>«Павлин»</b>	Познакомить детей с павлином. Учить составлять композицию в полуобъёме из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином. Развивать пространственные

		представления, композиционные навыки, мелкую моторику. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой.
Занятие 29	«Попугай»	Расширять представления детей о представителях животного мира жарких стран на примере попугая. Учить создавать выразительные полубъёмный образ попугая на горизонтальной поверхности. Закреплять умения детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции и внесении тематических дополнений в работу. Развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.
<b>«Пусть всегда будет мир»</b>		
<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
Занятие 30	«Голубь мира»	Учить создавать выразительный образ птицы мира - голубя в полубъёме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мелкую моторику рук.
Занятие 31	«Весёлый клоун»	Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Учить выполнять изображение клоуна посредством пластилинографии, используя знакомые приёмы лепки. Развивать чувство цвета, мелкую моторику. Воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость своей работой.
Занятие 32	«Бабочка»	Расширять представления детей о бабочках. Учить приёму заполнения основы (силуэт бабочки) пластилиновыми шариками. Показать рациональный способ получения шариков одинакового размера. Развивать фантазию, чувство формы, цвета, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.